

Poština plačana
pri pošti 1102
Ljubljana 248Š

BIOTEHNIŠKI CENTER NAKLO
STRAHINJ 99
SI-4202 NAKLO

ŠOLSKI



RAVZGOJE DIJ

ŠTIRINAJSTDNEVNIK
LETNIK LXVII št. 19
2. DECEMBER 2016

STROKOVNOINFORMATIVNI ČASNIK ZA VZGOJO, IZOBRAŽEVANJE, ZNANOST IN KULTURO

CENA 2 EURA



Potep po gozdu je očarljiv v vseh letnih časih. Tako blagodejno je postopati v miru in tihini narave, zaznavati tisti rezek in obnemem blag vonj po zemlji, listju, gobah, opazovati igro svetlobe, ki preseva skozi drevesne krošnje in ponekod nežno poljublja tla, poslušati ščebet ptic in drugih gozdnih prebivalcev, občudovati drevesa, drevesno lubje, liste, lisjaje, gobe, mah ...

Pasta Fašmon (po diplomu iz silikarstva pri prof. Ludviku Pandurju na Oddelku za likovno pedagogiko na Pedagoški fakulteti v Mariboru se je že pred več kot

dvajsetimi leti zaposlila v Dijskem domu Lizike Jancar v tem istem mestu ob Dravi) vse to zelo zelo dobro občuti. V naravo je zaljubljena in še v marsikaj in marsikoga. Če bi ne bila, ne bi mogla uzreti vse lepote, ki jo tenkočutno ujame v svoj fotografski objektiv. Njene fotografije drhtecih in

dehtecih cvetov smo že večkrat objavili (nekaj jih še hranimo za objavo, tako kot tudi prečudovirne posnetke metuljev, ki jih je nedavno razstavljala v Mariboru v galeriji RRRudolf), tokrat pa deli z namri

motive iz gozda in spoznavamo jo tudi kot strastno gobarko. Če bi spregovorili še o njenem kuharskem veselju – gobe jo namreč kar kličejo k izvrtnim podvigom (koruzne palačinke s prazenimi gobami, pivom in semenih mnicir, sliata iz ubrteča

METODA CLL

Vsebina, jezik in učenje

Znanje tujih jezikov za kakovostnejšo internacionalizacijo

Med 20. junijem in 2. julijem letos sem se udeležila izobraževanja v sklopu programa Erasmus+. Potekalo je v irskem Dublinu, namenjeno je bilo spoznavanju in uporabi metode CLL. Kratica pomeni poučevanje določenih vsebin v tujem jeziku. CLL izhaja iz angleščine, to je *Content and Language Integrated Learning*. Ker me je ta način poučevanja že dlje časa zanimal, sem se kot profesorica kemije odločila, da podrobneje spoznam cilje in posebno metodo. Organizacija *English Matters* (iz španske uni-
verzete Jaén) je bila uradna organizatorka izobraževanja.

Udeleženci smo bili učitelji različnih predmetnih področij. Bilo nas je približno 35 učiteljev iz devetih držav (Češke, Francije, Irske, Italije, Nemčije, Poljske, Slovenije, Španije, Turčije). Bile so ravno poletne počitnice, zato so predavanja in delavnice potekale v prostorih Univerze Trinity College (Kolidž Svete trojice) v Dublinu; To je častljiva Univerza, ki je bila ustanovljena leta 1592. Večinoma smo udeleženci bivali tudi v prostorih kolidža, saj so študentske sobe poleti proste. Sicer pa je ta kolidž v ostrju mesta in je idealno izhodišče za druženje in opazovanje življenjskega utripa Dublincev. Je v bližini vseh pomembnih kulturnih središč.

NI STROGEGA UČENJA SLOVNICE IN IZGOVARJAVE

To je metodološki pristop poučevanja v tujem jeziku, ki je največkrat angleščina. Tako se učenci (dijak) preprosto in veliko prej poglabijo v besedišče in pravila tujega jezika. Učenje je lažje, saj se tuji jezik uporablja tudi pri drugih predmetnih področjih, ne le pri pouku angleščine. Sicer pa je metoda CLL prvič uporabil profesor David Marsh z Univerze Jyväskylä na Finskem, leta 1994. CLL združuje: vsebino, jezik in učenje.

ni prav nič nenavadnega, da si je organizator izbral Dublin kot izhodišče za izobraževanje učiteljev. Irska ima številne prepoznavne simbole, kot so: *pivo Guinness, podjetje Ryanair, triperveno deteljico, zastavo: zeleno-belo-oranžne barve, »Brian Boru« harfo, podobe sv. Patrika, staro knjižnico v Trinity Collegeu in knjižo Keltov, številine gradove in vrtove, keltske plesne – Riverdance itd.* Dublin je tudi mesto literature – pod Unescovo zaščito. Številni literati so ustvarjali v tej lepi deželi, denimo *James Joyce, Oscar Wilde, Jonathan Swift, Samuel Beckett, W. Butler Yeats, Bram Stoker, Seamus Heaney* itd. Literarni navdih je zaznati na vsakem koraku, bodisi ob številnih knjigarnah v mestu (Eason ali Chapters) ali kipi književnikov, odtisih besedil v pločnikih. Bogate kulture smo lahko deležni ob odličnih gledaliških predstavah, ki jih Dublin ponuja – na odrih *Gaiety, Abbey – Peacock, Gaiety, Olympia, Samuel Beckett* itd.

KAJ JE NAME NAREDILLO POSEBEN VITIS?

Mesto Dublin je v obnavljanju. V središču mesta obnavljajo železniško infrastrukturo. To pomeni, da je skorajda nemogoče narediti dobro fotografijo v samem središču, saj jo hitro skazijo ograje ali delovni stroji. A tudi to bo mimo in, kot pravijo domačini, bo že drugo leto boljše, saj bo končno urejena povezava med severnim in južnim delom železnice.

Pomemben vitis naredijo tudi lepi in urejeni vrtovi ter zelena trava, kjer si oko



Odprimo vrata igri

Interaktivno poučevanje – uporaba iger in sodobne tehnologije za dvig učenčeve motivacije

Najpogostejše si pod besedo igra predstavljamo otroke, ki sproščeno, brezskrbno brcajo žogo, sestavljajo kocke, s lovijo itd., redkeje pa to besedo povežemo s šolo, ponavljamo domačo nalogo, učenjem ... Vendar je lahko igra tista dejavnost, s katero učenca pritegnemo k poslušanju, opazovanju, iskanju informacij, branju ter s tem povezanim učenjem brez stresa, prisile, odpora.

Učitelji, še posebej nižjih razredov, se iger pri svojem delu pogosto poslužujemo. Igro uporabljamo v vseh učnih korakih, v vseh možnih oblikah, pozorni smo le, da je izbor iger primeren, smiseln, ciljno usmerjen ... Pri tem pridejo v ospredje naša domišljija, znanje, izkušnje, vedno pa so dobrodošle nove zamisli, spoznanja in smernice.

VSI Z ISTIM CILJEM

Vse naštetje je bil pravzaprav povod, da sem se v začetku letošnjega septembra udeležila v Oslu na Norveškem mednarodnega seminarja o interaktivnem poučevanju, pravzaprav o uporabi iger in sodobne tehnologije za dvig učenčeve motivacije (*Interactive teaching – Using educational games and new technology in order to enhance learner's motivation*). To je bilo pod okriljem projekta ERASMUS+, učna mobilnost posameznikov, ki ga na šoli izvajamo že vrsto let.

Učitelji, profesorji, pedagogi, ravnatelji enajstih evropskih držav smo v Oslu prišli z istim ciljem – dvig kakovosti svojega dela. Odlično strokovno vodstvo, izmenjava izkušenj, medkulturno povezovanje so neprecenljive vrednosti učiteljevega izpopolnjevanja na profesionalnem in osebnostnem področju. Uporaba novega znanja, izkušnji pri la-

Učilnica na prostem

Dijake šol Šolskega centra Celje je z novim šolskim letom pred šolo pričakal velik lesen paviljon. Je izdelek dijakov Strednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja. Kot »glasbeni paviljon« je bil sprva postavljen v Mesnem parku Celje med praznovanjem občinskega praznika. Že ob izdelavi arhitekturno zanimivega paviljona so na šoli razmišljali, da ga bodo pozneje prestavili iz parka pred šolo. Ker pa sta bila maj in junij precej deževna, so to uresničili šele zdaj.

Paviljon je postavljen, kot so dejali avtorji, za sproščeno pose- danje dijakov med odmorom in za učnico v naravi v lepih jesenskih dnevih. Avtorji si še posebej želijo, da ga sprejememo kot sodoben arhitekturni utrinek, privlačen tudi za minoidoče.

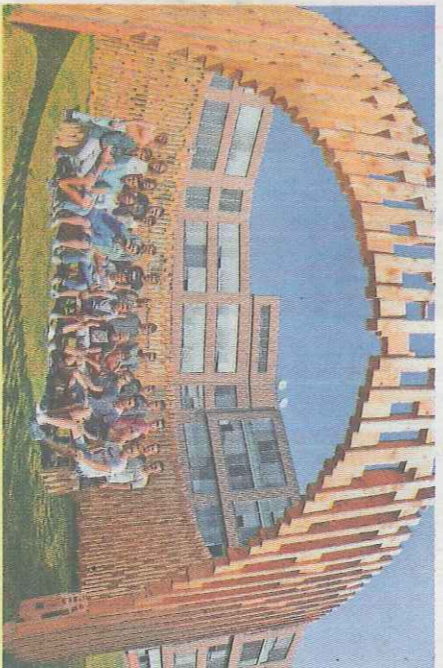
Dijaki in učitelji vseh šol so navdušeni, da lahko pouk občasno izpeljejo drugače, bolj sproščeno, v lepem okolju šole.

To je že druga pridobitev Centra. Pouk se že tri leta izvaja tudi v nizkoenergijski hiši, imenovani Nevi, ki stoji ob šolskem igrišču. Jesena črna hiška, vidna z obvoznice.

Učitelji in dijaki Strednje šole za gradbeništvo in varovanje okolja so se zadnja leta predstavili v več projektih (novoletni lampijoni, hiše hodijo, zrcalne hiše, instalacije v Mesnem parku Celje, izdelki in projekti na šoli ...), ki so dale mestu in šoli

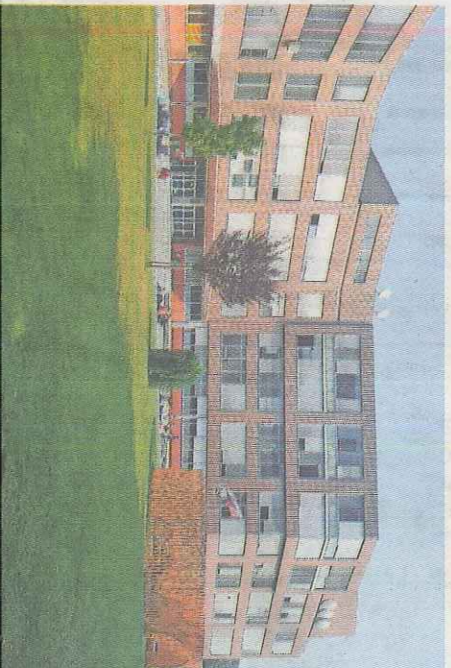
LENKA ŽIGON

Biotehniški center Naklo



nek arhitekturni premislek. Učitelji in vodstvo šole so posebej veseli, da izobražujejo dijake takih programov in da imajo zelo dobro opremo za izdelavo prav vsega, kar si zamislijo. Dijaki štiriletnega programa gradbeni tehniki izdelke naršujejo, dijaki programov tesar, pečar-polagalec keramičnih oblog, zidar in izvajalec submontažne gradnje pa izdelajo. Dijaki programa okoljevarstveni tehniki zdaj že načrtujejo »zeleno« urejanje okolice nizkoenergijske hiše.

IRENA POSAVEC



DARINKA ČOBECC

prof. razrednega pouka

Osnovna šola Frana Kranjca