



**OKTOBER** **NOVEMBER**

***Strokovna literatura***

**VRTNARSTVO:**

- Pungaršek, Š.: KATERA SEM?

**ZEMLJEPIŠ:**

- DRUŽBOSLOVJE 1. del : učbenik za družboslovje s srednje poklicnih šolah

**MATEMATIKA:**

- V. Kavčič: MATEMATIKA NA SPLOŠNI MATURI: vprašanja in odgovori za ustni izpit iz matematike na splošni maturi za višjo raven

**ŽIVILSTVO:**

- SISTEM KVALIFIKACIJ NA PODROČJU ŽIVILSKE TEHNOLOGIJE

**ŠPORT:**

- U. Buh: MOHOPEDIJA (nezaključena biografska skrbina o kolesarskem življenju in uspehih Mateja Mohoriča)

**SLOVENŠČINA:**

- PREKMURŠČINA, KINČ PREDRAGI (Živa prekmurska kulturna dediščina v zvoku in pisavi)



# OKTOBER NOVEMBER

## Leposlovje

- ♣ O. Richard: **ČETRKOV KLUB ZA UMORE** (Knjiga mogoče ni najboljša kriminalka je pa zagotovo odličen in zabaven roman, ki svoje kvalitete skriva prej v komičnih, kot pa v kriminalnih prvinah.)
- ♣ I. Svetek: **BELI VOLK** (Psihološka kriminalka katero dogajanje, ki meji na magični realizem, je tokrat postavljeno v Belo krajino in Kočevje, temelji pa na staroslovanski mitološki zgodbi, ki jo je avtorica spretno prilagodila za današnji čas.)
- ♣ M. Gomboc: **BALADA O DREVESU** (Pretresljiva, a izjemno močna knjiga o spopadanju z izgubo, poskusu sprejemanja nesprejemljivega in razumevanju nerazumljivega)
- ♣ R. Dahl: **ČARLI IN TOVARNA ČOKOLADE** (Čarli nima bogatih staršev, toplega doma in nobene igrache. Ima pa veliko srečo! Z najdenim kovancem si je kupil čokolado, v kateri je bila vstopnica v skrivnostno tovarno čokolade.)
- ♣ J. Cheng: **VESOLJE ME SLIŠIŠ** (Roman je poln veselja in neverjetne srčnosti.)
- ♣ T. Golob: **KOMA** (Roman suvereno prestopa meje kriminalnega žanra in meri družbeno-politični utrip koronskega časa.)
- ♣ G. Janežič: **SKOK, KI SPREMENI ŽIVLJENJE** (Gregor je postal tetraplegik, ko je bil star 15 let. V knjigi, ki jo je začel pisati v začetku leta 2021, popisuje svoje življenje, ki je bilo zaradi enega skoka na glavo zelo drugačno od življenja svojih vrstniko )
- ♣ D. Mcanulty: **DNEVNIK MLADEGA NARAVOSLOVCA** (Zgodba o spreminjanju narave okoli sebe od pomladi do poletja in od jeseni do zime, pa tudi o divjem viharju raznovrstnih misli v glavi.)