

Januar 2017 |

Loške novice

REVIJA O OBČINI ŠKOFJA LOKA | LETNIK 3 | ISSN 2386-1002 | LOKALNA NOVICJA JE KRALJICA

Projekti so narejeni

**Berkova zvezda potuje
v njegovih slikah**

Rokometno igrišče postalo
drsališče

**Loški futsal na poti
v prvo ligo**



Ohranjajo stara mojstrska znanja

V sklopu projekta Šola prenove, ki jo izvaja Združenje zgodovinskih mest Slovenije s partnerji, so konec preteklega leta na Srednji šoli za lesarstvo pripravili mizarsko delavnico Prenova starih oken.

MATEJA RANT, FOTO: ARHIV ŠOLE

Delavnica je bila namenjena spoznavanju zakonitosti izdelave stavbnega pohištva ter njegovi pravilni in učinkoviti obnovi. Kot ugotavljajo pri Šoli prenove, stara vedenja o gradnji ter obrtna znanja in spretnosti, potrebna za izvedbo kakovostne prenove, odhajajo skupaj s starimi mojstri in se to dragoceno znanje izgublja. Združenje zgodovinskih mest Slovenije je tako že leta 2000, ko so v Škofji Loki organizirali prvi strokovni posvet o kakovostni obnovi, zasnovalo Šolo prenove. Lani so ustano-

vili konzorcij, ki pri osveščanju o pomenu kulturne dediščine ter širjenju znanj in pridobivanja kompetenc s tega področja poleg Združenja zgodovinskih mest Slovenije združuje še Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, srednjo gradbeno in geodetsko šolo iz Ljubljane, fakulteto za arhitekturo in Šolski center Škofja Loka.

»Stara okna in vrata so bila mojstrsko izdelana iz pravilno odbranega lesa, zato je velika škoda, da jih danes z lahkoto zavrzemo in zamenjamo z novimi, ki pa niso nujno tudi kakovostna,« ugotavlja profesorica s srednje šole za lesar-

stvo Irena Leban, ki je vodila delavnico prenove starih oken. Na delavnici so udeležencem predstavili, kako pravilno vzdržujemo stara lesena okna in jih kakovostno obnovimo. Dobro vzdrževano stavbno pohištvo ima namreč dolgo življenjsko dobo, poudarja Irena Leban. Tridesetne delavnice se je udeležilo šestnajst udeležencev različnih strok, od mizarjev, arhitektov in restavratorjev do krajinskih arhitektov, strojnikov in etnologinje. Pri teoretičnem delu jim je dr. Živa Deu iz Šole prenove najprej predstavila arhitekturni in simbolni pomen oken, dr. Franc Pohleven z oddelka za le-

GIMNAZIJA NA BC NAKLO – ŠOLA ZA ŽIVLJENJE IN RAZVOJ

Gimnazijci razvijajo podjetnost v projektu YouthStart in na praktičnem izobraževanju v Geislingenu am Steige v Nemčiji.



Podjetnost v življenju še kako prav pride, tako zasebno kot poslovno. Zato v letošnjem letu gimnazijci v 3. letniku sodelujejo v mednarodnem projektu YouthStart, v katerem učitelji skupaj z dijaki načrtno razvijamo njihovo samoiniciativnost in podjetnost. Pri urah nemškega jezika so predstavljali njim zanimive podjetnike, iz odpadkov so kreirali nove uporabne izdelke in hkrati spoznavali, na katerih področjih so najboljši. Razvili so več poslovnih idej in se ob njih vživljali v kožo kupca. Najbolj zanimivo je postalo, ko se je cel razred oblikoval v podjetje, ki bo na informativnih dnevih ponujalo osnovnošolcem in njihovim staršem prijetno osvežitev in prikupno okrepčilo.

Najboljših deset gimnazijcev podjetnikov se bo v marcu 2017 dva tedna izobraževalo na Kaufmännischen Schule v mestu Geislingen v okviru projekta School4life. Šola ima odlične programe na področju ekonomije. Naši dijaki bodo delali v šolskem virtualnem podjetju. Nekaj praktičnih izkušenj bodo pridobili v znanem podjetju WMF. Ker bodo bivali pri družinah, bodo lahko začutili tudi pristen vsakdan v nemških družinah.

»Naš razred se je organiziral v podjetje. Zame je to najljubši iziv, saj zahteva znanje širokega spektra. Lahko smo kreativni, podjetni, predvsem pa moramo v razredu sodelovati med se-



Odpadni material smo preoblikovali v nov izdelek in ga ustrezno promovirali

boj. Jaz sem prevzel delo na področju marketinga. Izziv nas je zelo povezal.« **Matej Vreček**

»Naša projektna ideja je jopica z napihljivo kapuco, ki je uporabna predvsem na potovanjih, saj bi omogočila udoben spavec. Našo poslovno idejo in njeno predstavitev so profesorji ocenili kot najboljšo, s tem pa smo si prislužile lepo nagrado – praktično izobraževanje v Nemčiji.« **Lea, Ana in Patricija**